

# Transistor anno 2015

Produkt: The Transistor    Producent: IRC    Pris: 2.299 kr.    <http://www.irco.com>

IRC har skabt en moderne transistorradio, som bygger videre på de stolte danske audio- og design-traditioner

**E**gentlig er en transistor blot en elektronisk komponent, der kan forstærke et signal eller virke som kontakt, men ordet bruges også som betegnelse for en transportabel radio.

Dette forklarer, hvorfor International Receiver Company med hovedsæde i Hellerup nord for København, har døbt en af deres radioer "The Transistor". Designmæssigt er den tydeligt inspireret af Bang & Olufsen's ikoniske Beolit'er fra 1960'erne og 70'erne, som bl.a. kan ses på Museum of Modern Art i New York – og til høje priser på brugtmarkedet. Men indmaden er helt up-to-date, og frontstoffet kan være det for tiden så populære bløde fleece eller en perforeret plade som forbilledet.

Kabinet-

tet er af kunststof med en "blød" overfladestruktur, og en lækker detalje er en aftagelig bærerem i ægte læder.

## Rigeligt til de fleste

The Transistor kan modtage de radiostationer, som de fleste hører mest, nemlig på FM og DAB/DAB+. Desuden har den indbygget Bluetooth 4.0 med aptX, så kompatible smartphones, tablets og andre musikspillere kan streame musik i en kvalitet, der siges at være på niveau med cd. Endelig er der en analog linjeindgang og en hovedtelefonudgang, begge til 3,5 mm mini-jackstik.

Forstærkersektionen er noget mere potent end fortidens transistorradioer og arbejder i Klasse-D med et chipsæt fra Texas Instruments – udviklet i Danmark. Udgangseffekten opgives til 2 x 8 W (RMS), og højtalerbestykningen udgøres af to kvadratiske fuldtoneenheder på 60 x 60 cm plus en passiv slavebas på 45 x 105 mm. En kombination af kraftige magneter og lang membranvandring gør det muligt at opnå høje lydtryk ved lav forvrængning.

Et indbygget genopladeligt batteri skal kunne række til mindst 6 timers kabelfri drift, og ellers er der jo lysnettet, som tilsluttes direkte – uden en irriterende adapter.

## Succesoplevelse fra første minut

Betjeningspanelet på The Transistor er hurtigt overskuet. Det har blot seks knapper – væsentligt færre end normalt på sådan et produkt, og de er både store og fremspringende, så radioen nemt kan betjenes i mørke. En infrarød fjernbetjening med de samme knapper lanceres i løbet af foråret 2015 og kommer til at koste 199 kr. Der er ingen aktuelle planer om at skrive en app, der kan klare dette job.

Når der første gang tændes for The Transistor, starter den automatisk på DAB(+), foretager en fuld kanalsøgning og indlæser de tilgængelige digitale radiostationer. Her er der den lille faldgrube, at man skal huske at trække teleskopantennen ud, hvis man ikke har fantastiske modtageforhold. Ellers finder radioen intet, før man skifter til FM.

Efter min vurdering ligger DAB-følsomheden i markedets absolut bedre ende. Et enkelt Hi-Fi-anlæg har klaret sig bedre i det elektrostøfyldte underjordiske rum, der er mit kontor, men de fleste DAB-radioer er markant dårligere end The Transistor, og lige så snart den kommer op i lyset, er der slet ingen problemer. Som altid brager FM bare igennem, ligegyldigt hvor.

Bluetooth er heller ingen udfordring for nyere smartphones og tablets, for The Transistor har en NFC-chip, så paring er begrænset til at

holde enheden hen foran et felt nederst til højre på frontstoffet.

Mange brugere af denne radio vil sikkert kunne leve lykkeligt med de basisfunktioner, som styres direkte med de 6 knapper. Men der er faktisk masser af muligheder for at få mere information og personalisere lyden. Det hele er

fint beskrevet i den elektroniske betjeningsvejledning på en medfølgende USB-nøgle. Her skal det blot nævnes, at ud over adgang til radiostationernes ekstra tjenester, er der en equalizer til klangtilpasning og en alarmfunktion.

## Civiliseret lyd

The Transistor er ikke ligefrem nogen party-lydmaskine. Den spiller pænt, nydeligt og ikke mindst rent, og den kan levere nyheder og baggrundsmusik ved mere end rigelige niveauer i typiske hjemmekontorer, samtalekøkkener og andre opholdsrum. Bassen har selvfølgelig ikke et volumen, der kan mærkes i en sixpack, men illusionen af dybe toner er overbevisende, og der er en god balance til mellemtoner og diskant.

Til trods for den korte afstand mellem højtalerne er der ganske meget bredde og dybde i lydtilledet. Radioens potentiale på dette punkt kan nemt demonstreres ved at streame en DR-station via en smartphone og skifte mellem 64 og 192 kbps. Folk, der ikke kan høre forskel, fortjener ikke at have et hørekort. ■

## BEDØMMELSE

### IRC The Transistor

Lydgengivelse ★★★★★

Brugervenlighed ★★★★★

Features ★★★★★★

Pris ★★★★★★

Samlet ★★★★★

#### Alt om DATA siger:

»IRC's The Transistor er en gennemtænkt fornyelse af den klassiske transistorradio. Den kan fungere som radio nummer to eller tre i et hjem, hvor der lægges vægt på mobilitet, brugervenlighed og lyd kvalitet. Vil du streame musik eller høre internetradio, går det nemt over en smartphone eller tablet med Bluetooth-paring via NFC.«

### SÅDAN VÆGTER VI BEDØMMELSERNE

Lydgengivelse	40 %
Brugervenlighed	25 %
Features	25 %
Pris	10 %



Med det design ligner The Transistor en moderne Beolit, men den er fra danske IRC – og til at betale. En gedigen detalje er den lækre bærerem i ægte læder.